



# CASE STUDY

BURO CLUB

---

# CONTEXTE

---

Buro Club est le spécialiste de la location de bureaux équipés, salle de réunion et coworking en France et à l'international. A l'occasion de ses 25 ans, l'entreprise a souhaité faire le point sur ses résultats et remercier les équipes les plus méritantes. 85 collaborateurs issus de la France métropolitaine étaient invités.

---

# OBJECTIF

---

**FAIRE D'UN ANNIVERSAIRE UN ÉVÉNEMENT QUI  
COMPTÉ PARCE QU'IL MARQUERA LES ESPRITS À LA  
FOIS PAR SON CONTENU ET LA QUALITÉ DE  
L'ORGANISATION**

# LE JOUR J

---

**Buro Club nous avait prévenu: Le cinéma sera notre fil rouge, vous serez notre fil doré !**

Nous avons pour cela établi un conducteur artistique allant de la mise en scène de l'accueil par 2 grooms issus du film « Grand Budapest Hôtel » de Wes Anderson, associés au fameux concierge « Mr Gustave » joué par Ralph Fiennes. L'idée était de créer **une ambiance conviviale chic en lien avec le 7ème art**. Les comédiens interprétant ces personnages étaient habillés par la maison Sommier, leurs textes étaient écrits par le directeur artistique du Club : Christophe Lebon. Playlist, Jingle et dynamisation de plénière autour d'une discussion relayée par M Gustave lors de l'annonce des noms.

A l'issue des remises de prix, un mannequin challenge géant attendait les participants puis un cocktail cousu main par le nouveau Chef de la scène Thélème Julien Roucheteau récemment étoilé au guide Michelin.



**EN IMAGES**







# APRÈS L'ÉVÉNEMENT

Un événement placé sous le signe du cinéma qui a permis de renforcer l'image de Buro Club auprès de ses collaborateurs.

Didier Coppi le directeur du développement de Buro Club nous a écrit ceci : *« Après cette belle journée, toute l'équipe BURO Club se joint à moi pour vous remercier de votre superbe organisation, votre accueil chaleureux et votre professionnalisme. Tous nos invités ont unanimement passé un très bon moment, c'est grâce à vous ! Merci à Pierre pour la technique impeccable et sa bienveillance, les 2 Melissa qui ont toujours été à l'écoute de nos besoins et très réactives, Christophe pour la qualité (et la folie maîtrisée !) de la direction artistique et bien sûr, Alexandre pour sa convivialité, disponibilité et sa direction d'équipe »*